

#### Senhores Pais e ou responsáveis,

Em cumprindo a Portaria Nº 094/2020 do dia 30 de abril de 2020 da Secretaria Municipal de Educação de AF/MT e em conformidade com a "Nota Orientativa Nº 001/2020 do Conselho Municipal de Educação AF/MT- do dia 30 de abril e considerando as implicações da pandemia da COVID-19, a Escola Municipal Paulo Pires Pereira adota em sua organização as atividades escolares não presenciais.

Considerando este momento em que as crianças necessitam ficar em casa em decorrência da pandemia (covid 19) organizamos um Caderno de Atividades para que seu filho (a) possa realizar em casa. Pretendemos levar a criança a utilizar a leitura e a escrita no dia a dia como algo divertido e prazeroso. Neste caderno terá tarefinhas e sugestões de histórias, músicas e vídeos que devem ser lidos ou acessados por um adulto, onde o aluno juntamente com um dos seus familiares poderá seguir as sugestões e realizar as atividades. É preciso ter em mente que a leitura e a escrita é um processo de aquisição de conhecimento que contribuirá na formação de um ser pensante, autônomo, criativo e crítico. Esperamos que ao penetrar nesse mundo de letras e faz de conta seu filho (a) se delicie com histórias e atividades divertidas.

Ressaltamos que o professor da turma está disponível para ajudar a tirar as dúvidas via whats conforme informado na capa do caderno.

**Sobre o funcionamento:** Será publicado nesta plataforma os cadernos para as atividades que serão desenvolvidas quinzenalmente. Os mesmos também serão enviados nos grupos Whats de Transmissão criados pela escola.

**Sobre o material Impresso e de uso nas atividades:** Caso a família não tenha acesso ao portal e queira buscar na escola as matérias estarão disponíveis conforme datas informadas no grupo de Whats de Transmissão da turma. Todos os materiais que serão utilizados nas atividades serão disponibilizados pela escola nas datas de entrega dos cadernos impressos.

**Sobre o registro das atividades:** Neste período de educação não presencial, torna-se fundamental que as famílias realizem as atividades e tragam os cadernos nas datas combinadas pela escola, no caso dos pais que irão fazer a impressão pela plataforma, também poderão trazer para as professoras acompanhar o desenvolvimento do aluno.

Desde já agradecemos o esforço dos pais/responsáveis e do aluno pela realização das atividades propostas!

#### **Equipe Escolar!**

UM ADULTO DEVERÁ LER A HISTÓRIA.
PRESTE BASTANTE ATENÇÃO!
A SEGUIR REALIZE A ATIVIDADE!





**VOCÊ SABE CONTAR ATÉ DEZ?** 

ENTÃO FAÇA ISSO DE MANEIRA DIVERTIDA!

TAMBÉM PODE ACESSAR O LINK: https://www.youtube.com/watch?v=MipLKD8zXL0 ASSISTIR E CANTAR COM AQUARELA KIDS A MÚSICA DOS NÚMEROS MAIS DIVERTIDA DO MUNDO!

CASO NÃO TENHA ACESSO A INTERNET CONTE NOS DEDOS ATÉ 10 OU ATÉ QUANTO SOUBER.

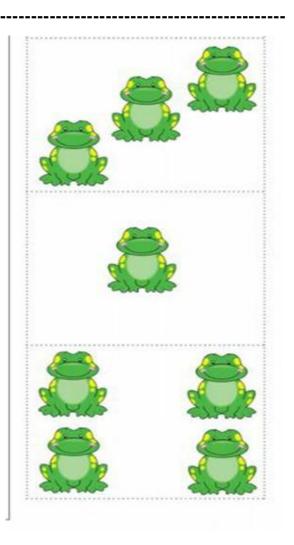
APRENDA A CONTAR ATÉ 10, CANTANDO E DANÇANDO!

AGORA VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE PROPOSTA COM MUITO CAPRICHO!

RECORTE OS SAPINHOS ABAIXO E COLE NA ATIVIDADE DA PRÓXIMA PÁGINA DE ACORDO COM AS QUANTIDADES INDICADAS.

OBS: DESTAQUE ESSA PARTE PARA FACILILITAR O RECORTE.





ATIVIDADE

71.27207.02	
1	
2	
3	
4	
<b>5</b>	

UM ADULTO DEVERÁ LER A HISTÓRIA OU TAMBÉM PODE ACESSAR O LINK: https://youtu.be/65aG-bPeiIY E ASSISTIR AO VÍDEO.

ESSA É UMA HISTÓRIA MUITO DIVERTIDA E QUE NOS ENSINA UMA LIÇÃO MUITO IMPORTANTE A PARTILHA!



Fonte: http://l.bp.blogspot.com/-B-CIOyX3OTI/TeBy8Oa0YhI/AAAAAAAATE/zxjfJuavGts/s1600/Slide1.PNG

#### O PIRULITO DO PATO

AUTOR: NÍLSON JOSÉ MACHADO

O PATO DINO LEVOU UM PITO. TUDO POR CAUSA DE UM PIRULITO.

UM PIRULITO E DOIS PATINHOS... A MAMÃE PATA DISSE MANSINHO:

"LINO E DINO VENHAM AQUI, O PIRULITO VÃO REPARTIR!"

O PATO DINO O QUE FEZ, ENTÃO? DEU O PALITO PRO SEU IRMÃO!

DISSE A MÃE PATA: "SEU VIVALDINO!

NÃO É ASSIM! POBRE DO LINO!

DIVIDA AO MEIO SEM TRUQUE ALGUM. UMA METADE PRA CADA UM!"

DINO JÁ IA ATÉ CORTANDO, QUANDO OUTRA PATA VEIO CHEGANDO.

ERA UMA AMIGA DA MAMÃE PATA.

CHAMADA XOCA, NADA CORDATA...

E TROUXE O FILHO, QUE BEM CHATINHO FALOU:

"EU QUERO UM PEDACINHO!"

A MAMÃE PATA DISSE, A SORRIR: "POIS EM TRÊS PARTES VOU REPARTIR. TUDO IGUALZINHO, SEM TRUOUE ALGUM. PEGUEM: UM TERÇO PRA CADA UM! " JÁ ESTAVA TUDO ACERTADINHO, **OUANDO CHEGOU O PATO ZINHO.** O PATO XATO, FILHO DA XOCA, DISSE: "EM MEU TERÇO NINGUÉM MAIS TOCA! " O PATO LINO, QUE É AMIGÃO DO PATO ZINHO, FALOU ENTÃO: "NÃO FAZ MAL, NÃO! DEIXEM COMIGO DIVIDO O MEU COM MEU AMIGO". CORTANDO AO MEIO O SEU PEDAÇO, DEU LOGO AO ZINHO, GANHANDO UM ABRAÇO. TODOS GANHARAM SEU PEDACINHO: LINO E DINO E OS SEUS AMIGUINHOS.

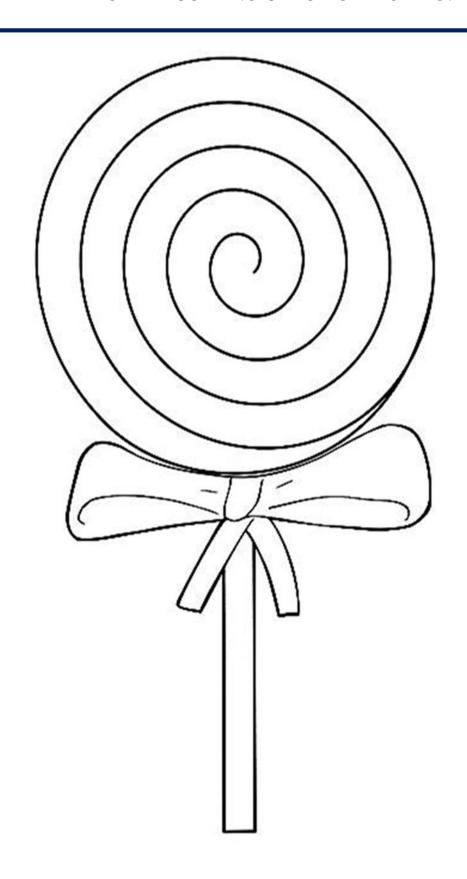
# APÓS A LEITURA CONVERSEM A RESPEITO DO PARTILHAR!



Fonte:http://4.bp.blogspot.com/keO\_SZGKWGw/TeB1AB8iNWI/AAAAAAAAT8/QE\_dB\_nEgfE/s1600/Slide15.PNG

COMPARTILHAR É ALGO DIFÍCIL ATÉ PARA OS ADULTOS, IMAGINE SÓ PARA A CRIANÇA QUE AINDA ESTÁ FORMANDO A PERSONALIDADE. FAZ PARTE DO INSTINTO DE PRESERVAÇÃO QUERER GUARDAR O QUE É TAMBÉM MAS. É PARTE DO **PROCESSO NORMAL** SEU. DESENVOLVIMENTO INFANTIL APRENDER A DIVIDIR. ISSO IMPLICA EMPATIA, HABILIDADE DE SE COLOCAR NO LUGAR DO OUTRO, POR ISSO É NECESSÁRIO INCENTIVAR A CRIANÇA A DESCOBRIR A IMPORTÂNCIA DO COMPARTILHAR.

USE A CRIATIVIDADE E ENFEITE O PIRULITO! DEPOIS COLE UM PALITO DE PICOLÉ NO CABO DO PIRULITO!



### VAMOS CANTAR?

ACESSE O LINK PARA VER E CANTAR JUNTO: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0YSw5dqZFHY">https://www.youtube.com/watch?v=0YSw5dqZFHY</a>
CASO NÃO TENHA ACESSO A INTERNET SEGUE ABAIXO A LETRA DA MÚSICA:

#### **O PATO**

VINICIUS DE MORAES

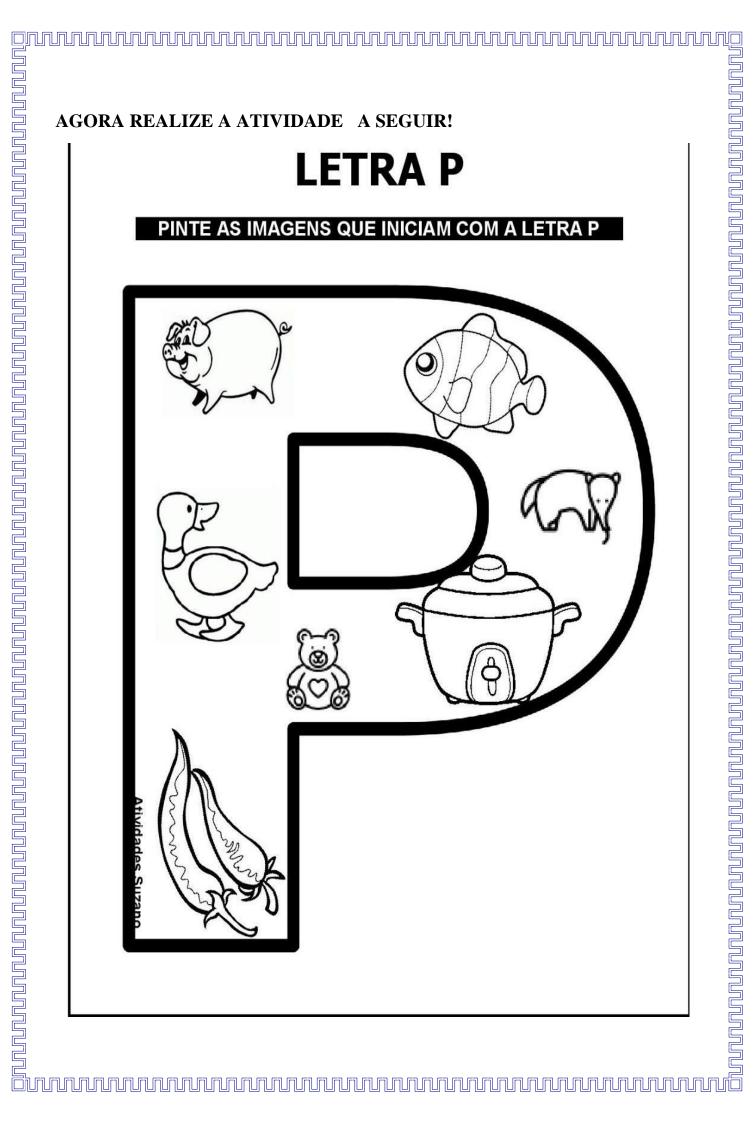
LÁ VEM O PATO PATA AQUI, PATA ACOLÁ LA VEM O PATO PARA VER O QUE É QUE HÁ.

O PATO PATETA PINTOU O CANECO SURROU A GALINHA **BATEU NO MARRECO** PULOU DO POLEIRO NO PÉ DO CAVALO LEVOU UM COICE CRIOU UM GALO COMEU UM PEDAÇO **DE JENIPAPO** FICOU ENGASGADO COM DOR NO PAPO CAIU NO POÇO QUEBROU A TIGELA TANTAS FEZ O MOÇO QUE FOI PRA PANELA.



**CANTE E DIVIRTA-SE MUITO!** 

Fonte: https://images-americanas.b2w.io/produtos/01/00/img/1249523/5/1249523528\_1GG.jpg





# AGORA É HORA DE OUVIR A HISTÓRIA! PRESTE BASTANTE ATENÇÃO!

## A JOANINHA QUE PERDEU AS PINTINHAS (DUCARMO PAES)

TININHA, ERA UMA JOANINHA BEM VERMELHA E COM BOLINHAS PRETAS. UM DIA ELA PASSEAVA SOZINHA E FOI UM RIO ATRAVESSAR, ESCORREGOU EM UM GALHO SECO E PÔS-SE ENTÃO A GRITAR:



-SOCORRO! SOCORRO! EU NÃO SEI NADAR.

NA ÁGUA SE DEBATIA TENTANDO NÃO SE AFOGAR, VIROU AS ASAS PRA BAIXO E COMEÇOU A REMAR. QUANDO ALCANÇOU AS MARGENS, COMEÇOU A CAMINHAR, PRECISAVA VOLTAR PARA CASA PARA MAMÃE NÃO PREOCUPAR.

-MAMÃE, VEJA EU VOLTEI! NUNCA MAIS VOU ME ATRASAR. POR FAVOR FALE COMIGO, EU QUERO TE ABRAÇAR.

-VOCÊ NÃO É MINHA FILHA, NÃO QUEIRA ME ENGANAR. MINHA FILHA É PINTADINHA. VOLTE JÁ PRO SEU LUGAR.

TININHA SE ASSUSTOU E COMEÇOU A CHORAR, PRECISAVA DE SUAS PINTAS PRA CASA PODER VOLTAR.

VOLTOU CORRENDO PARA O RIO, NA ESPERANCA DE ENCONTRAR TODAS AS PINTINHAS DAS ASAS QUE ELA PERDERA AO NADAR.

SUBIU NUMA FOLHA VERDE PARA O RIO NAVEGAR E A TODOS QUE ENCONTRAVA PARAVA PARA PERGUNTAR:

-VOCÊ VIU MINHAS PINTINHAS QUE ESTAVAM NA MINHA ASINHA? SE VOCÊ AS ENCONTRAR, FAÇA O FAVOR DE ME AVISAR.

PERGUNTOU PARA A BORBOLETA, QUE VOAVA ALI DO LADO. PERGUNTOU PRO PASSARINHO, PRO MOSQUITO E PRO SAPO. TODO MUNDO QUE ENCONTRAVA PERGUNTAVA A JOANINHA, MAS NINGUÉM, NINGUÉM MESMO, TINHA VISTO SUAS PINTINHAS.

E MUITO VIAJOU A JOANINHA, SOBRE A FOLHA A NAVEGAR, PASSOU EM BAIXO DA PONTE, VIU MUITOS PEIXINHOS A NADAR. ADMIRANDO A NATUREZA, NEM VIU O TEMPO PASSAR, VIU O SOL SE ESCONDER E O CÉU SE ESTRELAR. E SÓ SE DEU CONTA DE SI, QUANDO FOI LANÇADA AO MAR...

-ONDE ESTOU? QUE ÁGUA É ESSA QUE SÓ FICA A BALANÇAR? AGORA FICOU MAIS DIFÍCIL DAS MINHAS PINTAS EU ENCONTRAR.

CHEGOU NA PRAIA PERDIDA, COM VONTADE DE CHORAR, SAIU ANDANDO NA AREIA, CABISBAIXA A SOLUÇAR, ESBARROU EM UM SAPATO E ELEVOU O SEU OLHAR.

UM JOVEM PINTAVA UM QUADRO RETRATANDO O VASTO MAR, TINHA UM BARCO LÁ NO FUNDO E GAIVOTAS A VOAR. O PINTOR PEGOU TININHA E PÔS NA PALMA DA MÃO:

-VOCÊ NÃO É BORBOLETA. VOCÊ NÃO É CAMARÃO. VOCÊ NÃO É SIRI. QUEM É VOCÊ ENTÃO?

-SOU APENAS UMA JOANINHA, QUE PERDEU SUAS PINTINHA E ENQUANTO NÃO ENCONTRAR, NÃO POSSO PRA CASA VOLTAR.

MAS O PINTOR TEVE UMA IDEIA PARA A TININHA AJUDAR E ENTÃO BEM CUIDADOSO COMEÇOU A TRABALHAR, TINHA UM SÉRIO COMPROMISSO: LINDAS PINTINHAS PINTAR. COM A TINTA E O PINCEL LOGO JÁ ESTAVA A PINTAR CADA BOLINHA DA ASA PARA A TINHA ALEGRAR.

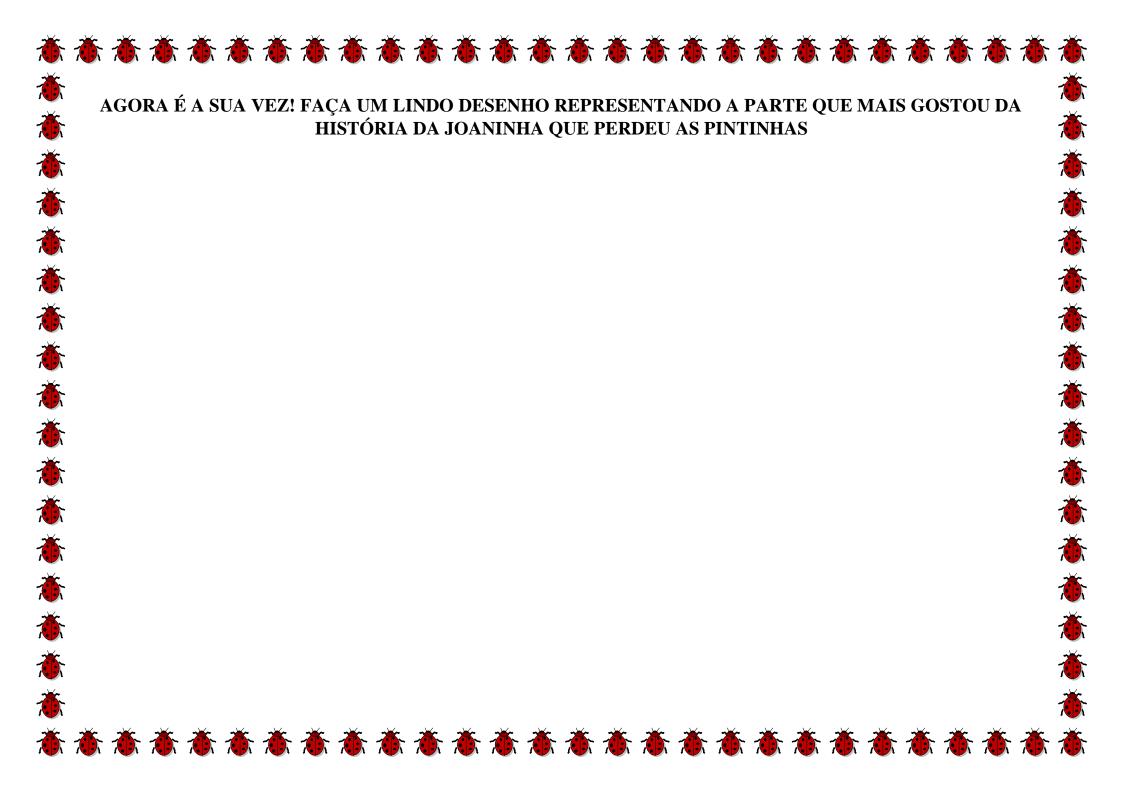
A FORMIGA, GRANDE AMIGA, CORREU NA FRENTE PARA AVISAR:

-DONA JOANA, DONA JOANA, SUA FILHA JÁ VAI CHEGAR, PREPARE UMA GRANDE FESTA E VAMOS COMEMORAR, TININHA JÁ ESTÁ DE VOLTA PARA O SEU QUERIDO LAR.

E DONA JOANA VEIO CORRENDO PARA TININHA ABRAÇAR.

#### **FIM**

❖ SE PREFERIR TAMBÉM PODE ASSISTIR AO VÍDEO DA HISTÓRIA, ACESSANDO O LINK: <a href="https://youtu.be/TPJJczu3814">https://youtu.be/TPJJczu3814</a>



UM ADULTO DEVERÁ LER O POEMA DE FERNANDO PESSOA QUE TEM POR TÍTULO "HAVIA UM MENINO". APÓS A LEITURA, PERGUNTE SE ENTENDEU O POEMA? CONVERSEM A RESPEITO, SERÁ QUE VOCÊ TAMBÉM TEM UM CARACOL NA CABEÇA? VAMOS OLHAR?

LOGO A SEGUIR FAREMOS UMA ATIVIDADE MUITO LEGAL!

#### "HAVIA UM MENINO"

HAVIA UM MENINO QUE TINHA UM CHAPÉU PARA PÔR NA CABEÇA POR CAUSA DO SOL.

EM VEZ DE UM GATINHO TINHA UM CARACOL. TINHA O CARACOL DENTRO DE UM CHAPÉU;

FAZIA-LHE CÓCEGAS NO ALTO DA CABEÇA. POR ISSO ELE ANDAVA DEPRESSA, DEPRESSA PRA VER SE CHEGAVA A CASA E TIRAVA O TAL CARACOL DO CHAPÉU, SAINDO DE LÁ E CAINDO O TAL CARACOL.

MAS ERA, AFINAL, IMPOSSÍVEL TAL, NEM FAZIA MAL NEM VÊ-LO, NEM TÊ-LO: PORQUE O CARACOL ERA DO CABELO.

FERNANDO PESSOA



Fonte: http://1.bp.blogspot.com/-4pHzFsXGVc/T5c4YiprjbI/AAAAAAAADeE/EmldXsu2uQM/s320/IMG 1732..IPG

# AGORA COM MUITO CAPRICHO VAMOS DECORAR O CARACOL COLANDO BARBANTE COLORIDO!

USE LÁPIS DE COR PARA COLORIR AS OUTRAS PARTES DA IMAGEM!



### **BRINCANDO COM SOMBRAS**

ESSA SERÁ UMA AULA MUITO DIVERTIDA, CONVIDE TODOS DA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR!

**ACESSAR** PARA **INICIARMOS** UM ADULTO DEVERÁ  $\mathbf{O}$ LINK: https://www.youtube.com/watch?v=1rOC6VNKF-k&feature=youtu.be

CASO VOCÊ NÁO TENHA ACESSO A INTERNET, NESSE VÍDEO MIKA ENTRA EM SEU QUARTO PROCURANDO ALGO E CONTA A SEUS AMIGOS QUE NÃO ENCONTRA A AMIGA QUE BRINCOU COM ELA NA PRAIA. ABELHUDA AJUDA MIKA A DESCOBRIR A ORIGEM DAS SOMBRAS. CONVERSEM A ESSE RESPEITO!

# MINHA AMIGA SOMBRA O DIÁRIO DE MIKA

VOCÊ SABE QUEM IMITA TUDO O QUE A GENTE FAZ? NÃO É GENTE, NEM É BICHO ADIVINHE SE É CAPAZ!

ELA PINTA O CHÃO DE UM JEITO QUE NINGUÉM MAIS CONSEGUE ÀS VEZES É CURTA, OUTRAS COMPRIDA ÀS VEZES FOGE, OUTRAS PERSEGUE

> SE TEM LUZ ELA APARECE SE NÃO TEM. ELA SE ESCONDE NÃO ADIANTA PROCURAR, PORQUE NÃO SE SABE ONDE

TODO MUNDO TEM A SUA QUE DIVERTE OU ASSOMBRA DESCOBRIU QUEM ELA É? ISSO MESMO, É A SOMBRA

HOJE VAMOS BRINCAR DE PRODUZIR SOMBRAS NAS PAREDES OU NO CHÃO UTILIZANDO UMA LANTERNA OU MESMO A LANTERNA DE UM CELULAR. O ADULTO PODERÁ PRODUZIR SOMBRAS E DESAFIAR A CRIANÇA A DESCOBRIR QUE DESENHO A SOMBRA PROJETADA ESTÁ FORMANDO, COMO POR EXEMPLO: UM CACHORRO OU UM PÁSSARO, ETC.

DURANTE A BRINCADEIRA A CRIANÇA DEVERÁ SER ESTIMULADA A PRODUZIR SOMBRAS GRANDES E PEQUENAS, COM FORMAS DIFERENTES, UTILIZANDO AS MÃOS E TAMBÉM DIFERENTES MATERIAIS PARA CRIAR SILHUETAS VARIADAS.

PARA AJUDAR A ENTENDER A BRINCADEIRA, SUGERIMOS O VÍDEO QUE PODE SER ACESSADO NO SEGUINTE ENDEREÇO ELETRÔNICO: <a href="https://youtu.be/vC0sZEmquY8">https://youtu.be/vC0sZEmquY8</a>

# AGORA QUE JÁ SE DIVIRTIU BASTANTE BRINCANDO COM AS SOMBRAS, LIGUE AS IMAGENS AS SUAS SOMBRAS!

















# 3ºCaderno de Atividades /Pré-escolar I — Escola Municipal Paulo Pires Pereira Alta Floresta /MT - Material elaborado por:

Direção Editorial: Prof.ª esp. Jorgina Xavier de Lima

Prof.<sup>a</sup> esp. Magda Aguirre dos Santos

Prof.ª Kamila Oliveira da Silva

TDEI. Gabriela de Carvalho Camargo

Edição de Arte: Maria de Andrade dos Santos

Ana Maria Guizone Rodrigues

Montagem e impressão: Prof. a Walquiria da Silva Silvério

Prof.<sup>a</sup> Rosilene Trujillo Alves

TDEI. Márcia Scheidt

TDEI. Cecília Tardim

TDEI. Alessandra Aline Rodrigues Refatti

#### Revisão Geral:

Coordenadora Pedagógica Prof.ª esp. Elaine Cristina dos Reis Viera

Direção: Prof.ª esp. Rosana Panaro Fernandes

Alta Floresta-MT